

Mañana me voy pa'l norte

Reise nach Nordchile

ca 108/4 T = 4,5"

m/q *p* *f* *E*

Ma - ña - ña me voy pa'l nor - te
Ab mor - gen sing ich im Nor - den

H *E* *Em*

a can - tar - le a los nor - ti - nos. Tem - go lis - ta
bei den Hoch - land - chi - le - nent, blas auf der

D⁷ *G* *H⁷*

mi tru - tru - ca, mi ton - bor y mi pla - ti -
Tru - - tru - ca zum kling - kling der Tschí -

E

llo. } La - la - lai - la - rai, la - la - rai
nel - len.

La - la - lai - la - rai, la - la - rai.

Flöte

Em

G Em G A

III G Em G A E 3 3 3

* Akkord mit der linken Hand dämpfen.
Mit Abschlag ↑ beginnen.

Un esquinazo en la pampa
le ofreceré al salitrero.
Tengo bonito de amores
regalo de los sureños.
Lalalai

Adornaremos la mesa
con flores de tamarugo
matizado con copigüe
del copigual de Temuco.
Lalalai

Cuando empiece la danza,
que lloren todas las queñas.
Tambor del indio palpita
al son de toda su pena.
Lalalai

Den Pampinos bringe ich
in die Salpeterminen
als Geschenk von den Südlern
Serenaden und Lieder.
Lalalai ...

Wir garnieren die Tische
mit frischen Tamarugo-Blüten.
Grüne Copihue-Girlanden
schickt Tomuco im Süden.
Lalalai ...

Und beginnt dann das Tänzchen,
wenn die Trommeln erbeben,
trauern mit mir die Indios,
und es weinen die Flöten.
Lalalai ...